

# TIC, FORMACION DE ADULTOS Y MOTIVACION EN LA ENSEÑANZA ON-LINE

Madrid Vivar, Dolores; Mayorga Fernández, M<sup>a</sup> José. Universidad de Málaga.

## 1. ANTECEDENTES

En este trabajo exponemos algunas ideas sobre las posibilidades que nos brindan los recursos tecnológicos para la formación de adultos on-line, priorizando dos aspectos que consideramos fundamentales para hacer una propuesta con éxito: motivación y comunicación. Además presentamos una experiencia práctica realizada en Málaga mediante enseñanza *b-learning* y las conclusiones resultantes de ello.

### 1.2. CARACTERÍSTICAS DEL APRENDIZAJE ADULTO

El periodo de desarrollo del ser humano se contempla a través de una serie de etapas biológicamente determinadas, pero también fuertemente influenciadas por el ambiente en el que se produce este desarrollo.

A pesar de las diferentes circunstancias y condiciones de vida, las diferentes etapas del ciclo vital, se observan características diferenciadoras en cada etapa.

La etapa adulta se define como un periodo de exploración, definición, afianzamiento y consolidación de los intereses y valores personales, el desarrollo en líneas generales suele ser más cualitativo que cuantitativo, aunque los cambios y las exigencias de adaptación al entorno socio-cultural, incluso sean superiores que en las etapas anteriores.

La personalidad adulta ha de combinar la estabilidad y el cambio, ya que, la mayoría de las personas no esperan hacer lo mismo toda la vida, sino que, por el contrario, las sociedades actuales esperan del adulto una imagen de persona innovadora y cambiante, adaptable a esta sociedad de nuevas tecnologías,...

Conocer a nuestro alumnado supone la base y principio de cualquier proceso de formación desde un punto de vista pedagógico. Todo formador ha de tener en cuenta las características de su alumnado, y en que medida es posible ajustarnos a estas necesidades e intereses, compensando las carencias que presentan.

En la enseñanza de adultos es muy importante potenciar el autoaprendizaje, debido a que en la mayoría de los casos son ellos los que van determinando su itinerario formativo.

La formación del adulto tiene una serie de características bien diferenciadas, respecto a otra etapa evolutiva, siendo algunas de ellas las siguientes:

- a. En los adultos tiene gran importancia la experiencia acumulada a lo largo del tiempo. Hay menos curiosidad por el descubrimiento y experimentar con lo desconocido, centrándose más en su propio proyecto de vida.
- b. Los adultos pueden aprender a lo largo de toda la vida, pero se modifican las características de los aprendizajes, disminuyen dificultades relativas a ritmo e intensidad, hay mayor experiencia acumulada, permitiendo una adaptación a situaciones globales a las que adaptarse.
- c. La motivación es diferente, aunque igual de intensas. Les preocupa no estar a la altura de "las circunstancias", de lo que exige su entorno profesional, social, temen en cierta medida quedarse desfasados.  
Pero a la vez, aparece la motivación de la promoción en el trabajo. Además suelen tener otras motivaciones culturales, sociales, más importantes, y numerosas cada día.
- d. Al adulto le preocupa la funcionalidad inmediata de sus aprendizajes. La

formación es un proceso de mejorar la capacidad de resolver problemas y afrontar el mundo actual.

- e. El adulto es más receptivo en cuanto el curso responde a sus expectativas, y útiles para su vida en general
- f. Exige consideración y respeto, y reconocimiento de la capacidad de ser parte activa en su aprendizaje.
- g. La dependencia consciente e inconsciente de los hábitos de comportamiento adquiridos y su resistencia al cambio en las estructuras mentales pueden dificultar el pensamiento creativo y la capacidad de innovación.

Por todo ello, cuando queramos implantar un proceso de enseñanza para adultos se ha de tener en cuenta algunos aspectos como:

- El punto de partida de toda programa formativo ha de ser problemas, necesidades, y preocupaciones que tienen los adultos para aprender.
- Prestar atención a la calidad del entorno de formación. El clima ha de ser de respeto mutuo, confianza y seguridad.
- La metodología ha de fomentar la participación individual y del grupo, de forma que pueda hacer saber a los demás sus conocimientos y experiencias.
- Actividades que brinden la oportunidad de reflexionar sobre sus hábitos y actitudes, dentro de un ambiente en el que los participantes se sientan libres para admitir sus propias diferencias.
- Ha de participar de la planificación y auto-evaluación respecto a sus propios objetivos.
- Las mejores situaciones de aprendizaje suelen ocurrir en los cambios y situaciones profesionales de las personas que requieren el aprendizaje de comportamiento y habilidades diferentes como respuesta a la nueva situación.

## **2. MÉTODO: EXPERIENCIA PRÁCTICA**

La experiencia se realizó con tres grupos de alumnos de edad adulta (entre 25 y 55 años). Todos ellos poseían titulaciones superiores. Participaron un total de 46 adultos, siendo el 73,91% mujeres. La mortandad obtenida fue de un 10,86% y las razones del abandono fueron:

- Desconocimiento del manejo de las NNTT.
- Cuestiones laborales.
- Cuestiones personales (enfermedad pariente).
- Y en un caso desmotivación.

## **3. RESULTADOS: DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA**

Se realizaron 3 cursos semipresenciales desde diciembre de 2005 hasta junio de 2006. Su organización semanal era la siguiente: dos días a la semana (martes y jueves), se asistía a un Instituto Colaborador donde se impartían clases presenciales de 5 a 8, y los lunes, miércoles y viernes se mantenían tutorías en la plataforma de teleformación desde las 4 hasta las 8 de la tarde.

Aunque existía este horario de tutorías los alumnos tenían total libertad para conectarse cuando quisieran. A pesar de ello la tutora planteaba actividades y prácticas para que se conectaran en las horas de tutorías, siendo la finalidad principal que ellos interactuasen entre sí y se implicaran más en el curso.

Para mejorar la interactividad y la comunicación se emplearon herramientas sincrónicas y asincrónicas. Los alumnos en las herramientas sincrónicas utilizaban el Chat y los

bips (mensajes muy cortos), siendo estos últimos la herramienta más utilizada, debido a que estos mensajes eran confidenciales, mientras que en el Chat cualquiera podía conectarse y conocer el contenido de las conversaciones. El Chat se utilizaba para cuestiones más académicas, como por ejemplo comentar artículos o exponer reflexiones sobre cualquier tema de interés para el curso.

Por otro lado, también contábamos con herramientas asíncronas como: “el tablón” donde incluíamos cuestiones y eventos de interés para todos los alumnos. El foro donde tanto los alumnos como la tutora podía iniciar líneas de discusión. Y disponíamos, a su vez, de un buzón de correo interno del curso, donde los alumnos tenían la posibilidad de mandar emails tanto a la tutora como a sus compañeros del curso (o a cualquier otro alumno que estuviese matriculado en la plataforma). El correo también era la herramienta que se utilizaba para ponerse en contacto tanto con la administración del curso, como con los técnicos informáticos que se encargaban del manejo de la plataforma o con el responsable legal, para comentarles todas las dudas o cuestiones que surgieran.

Todo el temario y las actividades (on line y presenciales) se encontraban colgadas en la plataforma, así todos los alumnos que no pudiesen asistir a clase, por cualquier razón, siempre podían tener acceso a las tareas que se estaban realizando. Esta estrategia también permitía que los alumnos elaboraran su propio itinerario formativo, y por supuesto, llevaran su ritmo de aprendizaje individual. Aprendizaje que se veía favorecido por el trabajo colaborativo que se realizaba tanto en la parte on line como en la presencial.

Las estrategias de motivación que se utilizaban eran diversas:

- Por un lado la tutora realizaba un seguimiento individualizado de cada alumno, en el que se registraban los horarios de conexión: las horas que habían estado conectados, el número de conexiones que habían realizado y el porcentaje del curso que llevaban superado.

- Además para cada alumno se realizaban dos tipos de seguimientos:

- ✓ Uno en la plataforma, donde se indicaba qué partes del temario habían visitado, el tiempo que habían dedicado a ello y las notas que habían obtenido en las autoevaluaciones.
- ✓ Por otro lado, la tutora llevaba un registro individualizado de cada alumno, en el que dejaba constancia de los ejercicios y prácticas que habían entregado, su calificación y lo que les quedaba por entregar.

Cada dos días, aproximadamente, la tutora enviaba a sus alumnos emails de ánimo, indicándoles que habían completado y que les quedaba pendiente.

Este tipo de seguimiento era aceptado por los alumnos de forma muy positiva debido a que en todo momento, llevaban un control exhaustivo de su progreso y conocían en todo momento cuáles eran los requerimientos del curso.

Las actividades también resultaban muy motivadoras debido a que se planteaban actividades muy dinámicas, donde los alumnos tenían que trabajar todos los aprendizajes tanto en la parte presencial como en la parte on line.

Debido a la importancia que ejerce la motivación de los alumnos, en el siguiente apartado hemos considerado conveniente comentar las actividades propuestas para tal fin.

### **3.1. ACTIVIDADES DE MOTIVACIÓN**

**A) Para aprender a manejar las herramientas de comunicación** de una plataforma de teleformación se pueden realizar las siguientes actividades:

1.- Enviar un correo de presentación a todos los miembros del grupo donde se puede indicar: tu nombre, por qué te has matriculado en este curso, qué te gusta hacer,...

2.- Además enviar al tutor/a un correo en el que se incluya: un anexo, con texto, imágenes e incluso sonidos.

3.- Enviar también una carpeta comprimida al tutor/a, en la que se incluyan varios artículos relacionados con el contenido del curso y que sea interesantes.

## **B) En busca de un tesoro**

Una búsqueda del tesoro es un tipo de actividad didáctica muy sencilla que utilizan los docentes que integran Internet en el currículum, o en nuestro caso, una actividad que pueden plantear los tutores on-line a sus alumnos para mantener la motivación y potenciar la participación. Consiste en una serie de preguntas y una lista de direcciones de páginas web de las que pueden extraerse o inferirse las respuestas. Algunas incluyen una “gran pregunta” al final, que requiere que los alumnos integren los conocimientos adquiridos en el proceso.

La búsqueda del tesoro es una estrategia útil para adquirir información sobre un tema determinado y practicar habilidades y procedimientos relacionados con las tecnologías de la información y la comunicación en general y con el acceso a la información a través de la Internet en particular.

## **C) El IRC**

El Chat es una herramienta muy útil en la formación on line que potencia la participación e interacción tanto del tutor con los alumnos, como de los alumnos entre sí. Por ello es muy conveniente realizar actividades de moderación de Chat, donde los propios alumnos trabajen como tutores y sean los encargados de dirigir y organizar la conversación. Algunos consejos a la hora de moderar un Chat son:

Al principio, indica quién eres a través del nick de tutor o moderador. Sino basta con que al saludar lo recuerdes.

Saluda a todos los participantes que lleguen cordialmente, recordándoles quién eres:

- Bienvenido al Chat sobre..... soy el moderador.... Indica cualquier duda... etc.

Cuando se incorpore un nuevo participante procura indicarle de qué estáis hablando en ese momento.

- Estábamos discutiendo sobre este... u otro tema... y nuestro compañero xx comentaba que....

Fomenta la participación planteando preguntas concretas sobre el tema.

Puedes preguntar directamente a los alumnos por su nombre o plantear cuestiones de carácter general

- Pedro... ¿te ha parecido difícil este tipo xx de búsqueda?
- ¿cómo resolveríais esta cuestión?

Deja que la conversación siga su curso, procurando no interrumpir, si observas que:

- La conversación se vuelve demasiado ociosa. Plantea una cuestión concreta que los haga volver al asunto a discutir. Aunque también es positivo que existan momentos de descanso.
- Si observas que algún usuario no participa durante demasiado tiempo en las conversaciones, hazlo saber con unas palabras de ánimo, puede que se timidez.

Al finalizar, no olvides hacer un breve resumen de las ideas que han prevalecido en el transcurso del Chat. Cada idea en una frase, los participantes saben que estás

- dialogando y esperarán a que termines.
- En este Chat hemos hablado de...
  - Y ....
  - Además .....
  - Eso es todo, ¿alguna otra sugerencia?
- 3 Si por cualquier problema, el Chat se desvía demasiado, puedes dar un toque de atención usando las mayúsculas. Pero siempre utilizando palabras amables y con educación.
- Por favor,... nos estamos desviando del tema....
- 4 Cuando llegue la hora de terminar, despídete de todos, dando las gracias por la participación. Puede que algunos alumnos quieran seguir chateando, déjalos, es bueno que utilicen la herramienta.
- Damos por finalizado el Chat, se os avisará el próximo... si queréis seguir hablando no hay problemas. Gracias a todos por vuestra participación y hasta pronto.

**D) Álbum de recortes multimedia:** Actividad que consiste en diseñar y construir una presentación de un tema como un libro de recortes extraídos de la red. Mediante "recorta y pega" podemos conseguir unos primeros apuntes sobre cualquier trabajo en el que deseemos profundizar posteriormente. El formato de la presentación puede ser un diario en Word, un power point, una página web,... incluir imágenes, texto e incluso elementos de audio y vídeo para fortalecer la presentación. Es un buen momento para hablar sobre los derechos de autor y la propiedad intelectual así como para trabajar de forma práctica las estrategias necesarias para seleccionar, organizar y estructurar la información encontrada en la red.

### **E) Weblog o blog**

Los blogs son espacios cooperativos mediados en la web, que están estructurados cronológicamente; también llamados cuadernos de bitácora. La información editada se publica normalmente por orden cronológico, la información más reciente en primer lugar y en la parte superior y la más antigua al final.

Los blogs tienen su mayor potencial en la posibilidad de dialogar internamente entre sus usuarios, así como externamente con otros navegantes (Bernal, 2005).

### **F) Websquest**

Su creador la define como una actividad de investigación en la que la información con la que interactúan los alumnos proviene total o parcialmente de recursos de Internet (Dodge, 1995)

Los WebQuests son actividades estructuradas y guiadas que evitan perder el tiempo busca información irrelevante, proporcionando a los alumnos una tarea bien definida, así como los recursos y las consideraciones necesarias para elaborar las actividades.

Con este tipo de actividades, los profesores/ tutores sugieren un tema de exploración e indican sitios donde se puede encontrar la información necesaria. Y a medida que van cogiendo destreza se van incluyendo actividades de mayor dificultad y con menores pistas.

Los WebQuest son una estrategia didáctica en la que los alumnos son los que realmente construyen el conocimiento que luego van a aprender. Se les organiza en grupos, se les asignan roles y tienen que elaborar un producto que va desde una presentación, o un documento, hasta una escenificación teatral o un guión radiofónico, etc., representando lo más ajustado posible las distintas posturas de los roles.

Este tipo de metodología representa un claro ejemplo del tipo de formación que se proporciona a través de Internet mediante la concepción constructivista del aprendizaje.

### **3.2.- EVALUACIÓN DE LA FORMACIÓN**

Para conocer las dificultades y motivaciones de los alumnos a realizar este tipo de formación, antes de finalizar el curso se les aplicaban dos cuestiones. Uno referido a la actividad presencial y otro a la actividad on line.

Respecto a la actividad que se realizaba en el aula se les planteaban cuestiones relativas a:

- ✓ La organización del curso
- ✓ La metodología
- ✓ La adecuación de los contenidos
- ✓ Valoración del profesorado
- ✓ Y se les solicitaba que realizaran propuestas de mejora.

Respecto a la evaluación on line lo que se planteaba era una evaluación de la aplicación, fundamentalmente. Los alumnos tenían que valorar cuestiones como:

- ✓ Las tutorías on line: tipo de comunicación, accesibilidad del tutor, periodicidad de consulta...
- ✓ Adecuación del contenido y actividades on line
- ✓ Aspectos estéticos y técnicos de la plataforma
- ✓ Además existía un espacio abierto donde podían incluir tanto los aspectos positivos como los negativos que consideraran pertinentes.

## **4. CONCLUSION**

Trabajar con TICs, y concretamente con plataformas de teleformación, así como con personas adultas supone un reto que están llevando a cabo muchas organizaciones y entidades destinadas a la formación.

Hasta el desarrollo de la formación on line, la formación de los adultos se había venido realizando a través de la formación a distancia. Los adultos requieren una formación muy específica, dedicada en la mayoría de los casos al perfeccionamiento profesional, y en otras ocasiones al interés de profundizar los conocimientos en un área específica de enseñanza.

Sus circunstancias tanto personales como sociales, responsabilidades familiares, horarios laborales,..., requieren una amplia flexibilidad respecto a la formación. Esta necesidad junto con el desarrollo de las nuevas tecnologías han sido las principales razones que han llevado a las empresas de formación a cambiar sus técnicas y métodos.

Pero todavía existen muchas reticencias por parte de determinados sectores de población adulta a participar en el aprendizaje virtual. Como hemos podido apreciar en la experiencia presentada hay personas que tienen "miedos" al manejo de los ordenadores, y que incluso ponen otras excusas para no confesarlos. Poco a poco los tutores o formadores debemos ir eliminando esas reticencias y barreras hacia la formación on line.

Además existen otras dificultades que se pueden presentar como son:

- 1 Miedo a estar a un nivel inferior al resto del grupo
- 2 Inseguridad al plantear un razonamiento.
- 3 Evadir la responsabilidad particular en un momento dado por problemas de

- tiempo, cargándola a la responsabilidad grupal.
- 4 No adecuar el lenguaje a la dinámica de grupo, y utilizar tecnicismos.
  - 5 La urgencia del tiempo en muchas ocasiones.
  - 6 Temor a no ser entendido, falta de confianza en el grupo, temor a no ser escuchados.
  - 7 Dificultad en la comprensión del objetivo, timidez, dificultad en la asunción de las conclusiones,...
  - 8 Infravaloración de uno mismo, reparo a ser minoría, temor al ridículo.
  - 9 Mayor dificultad para determinados trabajos intelectuales, NNTT,..
  - 10 Falta de paciencia ante razonamientos que juzgan incongruentes

Al analizar estas dificultades apreciamos que es fundamental la labor del tutor como guía y mediador del proceso de formación de las personas. El tutor debe ejercer diferentes funciones (Mason, 1991):

**A) Rol organizativo:**

- 1 Pidiendo contribuciones regularmente.
- 2 Proporcionando actividades en las que se debe dar una respuesta.
- 3 Iniciando la interacción.
- 4 Variando el tipo de participación.
- 5 No monopolizando la participación.

**B) Rol social:**

- 6 Creando un ambiente agradable de aprendizaje.
- 7 Interactuando con los alumnos.
- 8 Realizando un seguimiento positivo de las actividades que se realicen.
- 9 Pidiendo que expresen sus sentimientos y sensaciones cuando lo necesiten.

**C) Rol intelectual:**

- 10 Haciendo preguntas.

De esta forma se consigue maximizar las ventajas de la formación on line en el aprendizaje adulto.

## 5. BIBLIOGRAFÍA

- BERNAL, C. (2005). Los sistemas de gestión de contenidos como recursos educativos y su integración curricular. En *Comunicación y Pedagogía*, 206, 8-13.
- CABERO, J. (ED.); SALINAS, J.; DUARTE, AM Y DOMINGO, J. (2000) *Nuevas tecnologías aplicadas a la Educación*. Madrid: Síntesis Educación.
- DEL MORAL, M.E. (1998) *Reflexiones sobre Nuevas tecnologías y educación*. Oviedo: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo.
- DODGE, B. (1995). Some Thoughts about webquest En [http://webquest.sdsu.edu/about\\_webquest.html](http://webquest.sdsu.edu/about_webquest.html)
- FERNANDEZ, M.S. (2001). *Las nuevas tecnologías en la Educación*. Madrid: UAM.
- GALLEGO, D. Y ALONSO, C. Y CANTON, I. (1996) *Integración curricular de los recursos tecnológicos*. Madrid: UNED.
- Gallego, J.L. y Salvador, F. (2003). *Metodología de la acción didáctica*. En A. Medina y F. Salvador (coords), *Didáctica general*. Madrid: Prentice Hall.

- MASON, R. (1991). Moderating educational computer conferencing. In Deosnews, vol.1, nº19, octubre.
- MEDRANO, G. (1993). Nuevas tecnologías en la Formación. Madrid: Eudema.
- MENA, B; MARCOS, M. Y MENA, J.J. (1996) Didáctica y Nuevas Tecnologías en Educación. Madrid: Escuela Española.
- ORTEGA, J.A. (1998) Comunicación visual y Tecnología Educativa. Perspectivas curriculares y organizativas de las nuevas tecnologías aplicadas a la Educación. Granada: GEU.
- RODRIGUEZ, J.L. Y SAENZ, O. (DIR.) (1995) Tecnología Educativa. Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación. Alcoy: Marfil.
- SEVILLANO, M.L. (COORD.) (1998) Nuevas tecnologías, medios de comunicación y educación. Madrid: CCS.